

## LA MOSTRA

## La scimmia nuda

“La scimmia nuda” è un viaggio nella consapevolezza che siamo animali con una storia di evoluzione lunga e interessante, simili innanzitutto ad altri primati e in generale per evoluzione e destino comune sulla Terra, necessariamente connessi a tutti gli animali e all'intero ecosistema: per questo da curare e preservare.

Il Museo Tridentino di Scienze Naturali prosegue la sua trasformazione nel futuro Museo della Scienza, integrando cultura scientifica e umanistica; con un tema multiverso di grande spessore culturale e scientifico e di profonde implicazioni morali e politiche, che non mancherà di suscitare dibattito e conflitto: nell'era dell'accelerazione e diffusione della scienza, della conoscenza e della tecnologia, permangono infatti forti resistenze culturali e religiose all'evidenza

che siamo animali coevoluti con miliardi di organismi in codipendenza reciproca, dentro un quadro della vita immensamente più grande e più significativo del solo essere umano, che pure determina in modo fortissimo il destino del pianeta intero.

La mostra ha contenuti e approcci multidisciplinari:

antropologia, preistoria, archeologia, zoologia, biologia, evoluzione, filosofia, religione, arte ne sono gli assi. Spazia dalla storia evolutiva e genetica del primate Homo Sapiens, fino all'emergere di un comportamento culturale individuale e collettivo, e all'analisi delle sue implicazioni, che oggi minacciano il destino della nostra specie e contemporaneamente di molte altre specie (assistiamo alla sesta Estinzione, la maggiore per numero di specie perse).

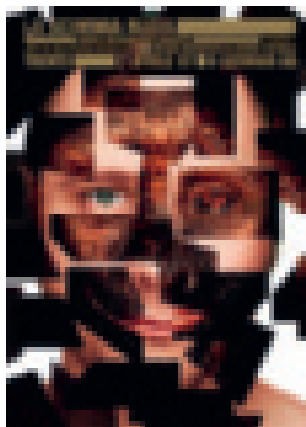
Si avvale della collaborazione scientifica di scienziati di fama mondiale e dei Musei di Scienze Naturali di Torino e di Storia Naturale del Friuli.

Propone una riflessione su quale sia il posto dell'animale culturale Homo Sapiens nella natura, sulla nostra storia evolutiva e su un corretto rapporto uomo-animale-ambiente e fra umani, affrontando anche temi quali l'aggressività, la guerra, il genocidio, la bioetica, la sessualità.

È giunto il tempo di riunire quanto separato da secoli e di rendere culturalmente permeabile alla connessione il confine mentale fra “noi e loro”. A qualunque specie apparteniate: visitatela! (M.Di Tolla)

“La scimmia nuda”

Museo Tridentino di Scienze Naturali, Trento  
7 aprile 2007 – 6 gennaio 2008



# A teatro con lo sconto

Ecco tutti gli appuntamenti con gli spettacoli ai quali partecipare con biglietti scontati del 10%. Grazie a Carta In Cooperazione.

**C**hi ama andare a teatro, o seguire spettacoli dal vivo, ed è socio della Cooperazione di Consumo Trentina ha diritto ad uno sconto del 10 per cento su due biglietti d'ingresso per gli spettacoli del Centro Servizi Culturali Santa Chiara.

Gli eventi per i quali è previsto lo sconto “Carta In Cooperazione” sono tutti quelli della stagione 2006-2007 organizzati dal Centro Servizi Culturali Santa Chiara e la rassegna del Teatro Ragazzi al teatro San Marco, il cui organizzatore è il Coordinamento Teatrale Trentino.

Per ottenere lo sconto è sufficiente esibire la propria Carta In Cooperazione alla cassa dei teatri di Trento, o presso lo sportello delle Casse Rurali Trentine.

Gli spettacoli del mese di aprile per i quali è previsto lo sconto Carta In Cooperazione:

**domenica 1 aprile**, Teatro Sociale, 20.30  
In Danza **Metros Company de danza, Carmen**

**lunedì 2 aprile**, Teatro Cominetti, 21.00  
Itinerari Jazz **Gianluca Petrella “Indigo 4”**

**giovedì 5 e venerdì 20 aprile**, Teatro Auditorium, 21.00  
Musica d'Autore **Fiorella Mannoia in concerto**

**sabato 7, 14, 21 e 28 aprile**, Teatro Cuminetti, 21.00  
**Oggetti Smarriti**

**giovedì 12, venerdì 13, sabato 14 e domenica 15 aprile**, Teatro Auditorium, 20.30  
Prosa **Il gatto in tasca, di G. Feydeau**

**sabato 14 aprile**, Auditorium Fiera di Primiero, 21.00  
Musica d'Autore **Le Vibrazioni, “Officine Meccaniche tour”**

**lunedì 16 aprile**, Teatro Auditorium, 21.00  
Itinerari Jazz **Wallace Roney Sextet (Usa)**

**mercoledì 18, giovedì 19, venerdì 20, sabato 21, domenica 22 aprile**  
Teatro Sociale, 20.30  
Prosa **Vita di Galileo di B. Brecht**

**lunedì 23 aprile**, Teatro Auditorium, 21.00  
Itinerari Jazz **Roy Hargrove Quintet (Usa)**

**mercoledì 25, giovedì 26 e venerdì 27 aprile**, Teatro Cuminetti, 20.30  
Prosa **Ballare di lavoro di R. Ciaravino**

(\*Lo sconto del 10% sarà arrotondato per eccesso o per difetto ai 50 cent.)

**Per informazioni sulla Carta In Cooperazione**  
Sait, Ufficio relazione soci – tel. 0461 808245

